



فِصَافٌ جَدِيدَةٌ

و « القش » هو المادة المصنوعة من السعف المصيف
في أمريكا . ولقد أُلقيت قد استُوحيت من لباس راسي البحارة .



كانت شهرتا لا يركن إلى اختيار الفصاف مبنية على
الغلاف في الفروية . ولكن هذه الفصاف الجديدة تزيد صاحبها
ملاحة وفتنة . وهي تعالج والتع بين القش والخيزر .

وهذه الفصاف أكثر لينة بالمرة ذات « البسوفيل »
الجميل وهي على بساطتها قد وضعت لكي تظهر لمعان الوجه
من زواياها البعيدة .

جولة حول الدولة

توشك سكرتيرة الوفد أن تنتقل من يد جمعة باشا إلى يد سراج الدين باشا ... ان جمعة الوفد قد ضاق ذمعا بحسب الإحباط إلى يشنها عليه سراج الوفد !

ويقول المتصلون بجمعة باشا انه قرر أخيرا أن يتوكل على الله ويستجمع أطراف شسجانه ، ويصارع النجاشي باشا بأنه لا يستطيع أن يعطي بواجبه مدام سراج الدين باشا وأفغا ! بالترجاء !

وكان هناك اتجاه إلى إجراء حركة تنسيق بين أعضاء الوفد ، بحيث يصبح جمعة باشا وكلاء للوفد ، وسراج باشا سكرتيرا عاما ، ولبن أنصار سراج الدين باشا لا يرون إجراء مثل هذه الحركة ، ويقولون لماذا يحصل النجاشي باشا جمعة باشا مع أنه أي جمعة باشا - لم يحصل النجاشي باشا واشترك مع اللبالي باشا في عقد تصورات الزامة على وعلى رؤوس الأشهاد :



وعنوي التمرد على الزعامة المفصلة لم يقتصروا على جمعة باشا والهلالي باشا - فإن أحسن الصفح التي تنطق بلسان الوفد - قد اجتمع أصحابها

وقرروا التحرز من المزمرة إعلان استقلال المزمرة لمدة عوامل ليس أهمها أن الصفح الوفدي لا تصادف أهبال اقراء !

وقد وصل أصحاب الجريدة الوفدية أنهم لا يقصدون من التشنج إلى الوفد غير تدخل الأقطاب الوفديين في شؤون التحرير ، وهذا التدخل وحده يكفي لاسقاط أية جريدة في أمين قرأها !

والشكلة التي يعتنقونها الآن هي : هل ينتظرون إلى أن يعطى الوفد أن جريتهم ليست لسان حاله ، أو ينادونهم ويعلمون استقلالهم من جميع الأحزاب ؟

وتتحدث الفتاوى السياسية من الحملة التي قامت بها جريدة "الأساس" ضد دار الهلال ، وقد اهتمت الأساس دار الهلال بأنها دار انجليزية تعمل لحساب بريطانيا !

وقول الدوائى السياسية المثير إليها أن هذه الحملة غير انجليزية ، وأنها ليست مجرد مقالات صحفية ، فقد سبق أن أثير الموضوع على سبيل البيت ودارى بعض الأقطاب السفديين من واجهم بتشجيعهم من كل عددان من البلد مهما كان مسدوره ، هذا الاقتراح لأنه لا يوجد في المخطاط الوفودة شيوخ ولواياتهم

هل صحيح ؟

يقولون أن خبب هيكل باشا في هيئة الأمم المتحدة بقرعها القرائش باشا في الصفح كسائر النجاشي ... وإن هيكل باشا لا يطلع الوزارة على القرارات التي يقرها قبل انخلاها ...

وأصلها هيكل باشا يقولون أن القرائش هيكل متفان في السياسة العامة ، وهي "الاستقلال عن الانجليز" ، أما باقي المسائل فتفاصيل ...



حمار رثاء

« لا سمح فضيلة مفتي الديار المصرية بشير عبدواي عشوريشا بارتين ألف جنيه لمكافحة التوليرا ! يشرو ائله من الحسنين بجنة عرشها السماوات والأرض »

مرحون - هاشم الجنة :

عاشور وبداوى مين ... إسمك مهبوش مذكور لا عندى بداوى فى الذقن ... ولا عاشور ! ولا عندى لك حور ... ولا ولان ... ولا فى قصور مين الى جركك هنا ؟؟ مين قوتك بالزور ؟

برداوى باشا :

أنا عندى باشبور جديد ... ياسبور دحول وفور أدري اسم مفتي الديار مكتوب على الباسبور وبجدة القصيرع الكوش ... وفيه الجون ويكتب شيك لربيع ألف جنيه وكسور فشن يجوز إسمى مشى ف ركن ... أو منطو

مرصاف :

الشيك بتاعك اشاعه ... وللرون محظور فيه بنك وكأمننا ... جانيصير فرع القور فيه حور ولكن ... كمشل الشيك بتاع - عوز وفيه عيوب برضه كالكوش ... لكن بشبور وفيه أراشك ولكن ... من فولاذ مصهور روح اصرف الشيك بتاعك فيه ... شمالك دور !!

البدراوى يقدم الى كبير الامناء شيكا بعشرة آلاف جنيه المك يأمر باعادة الشيك الى البدراوى باشا

أمر

في يوم الاحد الماضي ، وعلى امر الشيخة التي قامت حصول نزع السيد البدراوى باشا بامر من الف جنيه لعمل القام ذهب بجله حسن البدراوى باشا الى مصر عاقلين ، وفابل معالي عبد اللطيف طخت باشا

كبير الامناء . وقال له : ان والده لم يتبرع بمبلغ اربعين الف جنيه كما قال الشيخه ، وان الشيك جئت هو سوء نفاقه ، وانه لم يقل للاطباء شيئا اخذ ال 12 الف وحسبه من القلق انه يتبرع بيته مفعلا لالتمس

لم قال انه سيتبرع اذا تبرع الناس . ثم قال حسن باشا لخصالي كبير الامناء : ان والده يتبرع لشيوخه البكرى بعشرة آلاف جنيه . وسلم الى معالي كبير الامناء شيكا بهذا المبلغ . ورفع عليه كبير الامناء للوضوح الى جلالة الملك فاصدر جلالتهم امره باعادة هذا الشيك الى البدراوى باشا .

قالت صحف المعارضة : ان المستنلن تقفوا بعرضه الى جلالة الملك ينكون فيها الى صولة السيسى الى اقتصادى والدورى وان هذه العريضة وقمت الى جلالة الملك يوم الاربعاء الماضي . واستطيع ان تؤكد انه من اسلم لم ترع الى جلالة الملك اية عريضة من هذا النوع . وكل ما حصلت ان اخذ المستوردين اقترح ان تعد عريضة كهذه يوقعها زعماء الاحزاب المعارضة

كان بعض التجار قد شكوا من تصرفات وزير المالية في شؤون الاسراء والتصدير . وحولت هذه الشكاوى الى وزير المالية . وله وضع وزير المالية مذكرة قال فيها ان الشكاوى لا تستند الى اساس .

بعد المذكور هيك باشا من امريكا بعد ظهوره اجتماعه بسلامة التحدث ويصعد هيك باشا من امريكا بعد سبب التماسه فان التصليل الوزاري لم يسم انتقارا لعودة سعادته .

خطاب مفتوح

من بياض الغرش والملم . فانظر ماذا ان فعل . وان يثبت من فضلك بقية العهد لبدراوى باشا عاشور . فانه اخرج منك اليها ، ليكمل المليون النقص من

عزيزي ابن البلد : ان السماع الذي اشرق عليك في محنة الكوئبرا الماضية من بيت بدراوى باشا عاشور قد فؤد من الوجود تستطيع ان تعيد اليه ومعه من جديد ، وعليك انتان نبعت عن كفن للذي مات ولا كفن له ، وعليك انت ان تدبر التلمحة للذي اودى كلفه ولا فؤت عنه . وعليك انت ان تكلفك الدمع من عين الشاك والعلل والمجزون لا تستند منذ اليوم على امثال بدراوى باشا عاشور ، فانهم لا يصرفون الكوراث ، ولا لالتمس . ان الكوئبرا نفسها لا تستطيع تنفذ اليهم ، فقد سيقوا الفجر الى طعمها الوافي ، وخرموا مه الفلاح الغني في سقم الوليد . لقد خدعوك ففسادوا انهم من اصحاب الملاين ! ان ملاينهم هو انك اغنى منهم ان شبح الفجر يطاردهم على جواد اصبل ثم انه لا يدركهم ولكنهم منه في هدم دائم . ومضجع موزق ، وكاويس عقيم . اما انت يا من تسم للشدائد وتعيش ليومك الحاضر ، وتؤثر في نفسك ولكانتك خصاصة انت يا عزيزي ابن البلد . انت الذي تستطيع ان تواتي تلاكلا ، حي

عنة

الولد يقرع بالعصا ويهكيل باشا تفتيح الاسراة « آخر ساعة »



طالب المستوطن اعضاء الشراكه بتأليف وزارة مصر (المصري الشندي) ثم تقفوا من الباب ده الاول تركتم الى معاكم اعضاء الشراكه - ازاي احنا داخلين عثمان الى معانا . . .

كلية الساعة

وباء الفقر

صادروا هذه الصيرليات !!

ان الفقر وحسبه هو علة نفاق بلدنا من الصالحين ان علة الفس من ذلك كان الصيرليات استطاع ان يشتري الدواء ويتردد على الطبيب : ويدخل المستشفى ويستقر على القراح الوافي ولم كان الصير غنيا استطاع ان يدخل المدرسة : فيتعلم ! ويبحث ويحضر من الامام وليس ويا الكوئبرا الى احدى الساعات الثرية على الفقر . وعينا نهارنا فطامة هذا الولد ! انما يلازم بوفرة الاتاج في القلاح ولا يزاره الساطع الموردة : ولا يباهر بالبعثات الرسمية من حالات الصابة : ولا يستحيه والوالد . فان هذه الاجراءات اذا نعت اليوم في مقاومة وباء الكوئبرا فانها ان تنفع عدا في مقاومة غير من الامام

بقلم كامل الشاوي

من المثل ان ينتج دالة الا بعد اسفحة الشربو الصحية ، فاما خلاف فعل الشربو كمن من داهما ان تفلق الدكان بقوة القانون مع كيف تفعل الصير فكلما مع صاحب دكان ولا تفعل مثله مع صاحب عرية لا تسن نترعا بمن صاحب العرية من زواة اطمانه او ناجرها ، او استقلال حصولها ما لم يتوقف الشربو الصحية وهي ان يكون في العرية ماء صالح للشرب ، ومفاسل دالة ، وميادة خراجية ، ومستشفى ومدرسة ومسجد ، وان يكون لكل فلاح من اهل العرية بيت تاليف ومن يمتنع من تنفيذ هذه الشربو تستول الحكومة على عريته ، وتدرعا كساحب اهل العرية !

لقد ان الاول لكي تسن الحكومة التشريعات التي تحميها من الرخص ، والفقر ، والجهل

كامل الشاوي

- اخبر الجنا
- سوريا : خرج الاحتلال
- الاجنبى والنفوذ
- الاجنبى
- لبنان : خرج الاحتلال
- الاجنبى وخرج النفوذ
- الاجنبى
- مصر : خرج النفوذ
- الاجنبى
- العراق : خرج الاحتلال
- الاجنبى
- شرق الاردن : لم يخرج احد !
- الفاصلة السعودية دخل
- الغول الامريكى
- الين : خرج الامير
- سيف الاسلام

التائب التي يتلمعون فيها

من كريم ثابت بك مستشار الادارة .
يظهره من بطن ان الكتف والصحنين يرفسون الماسيب
والوفاط ... وكل منهم متصب يتنهد ويغسله على اى
عمل اخر ..
فانظرون الجليل باشا يتنهي ان يكون مدير الامور او وزير
مصر القوض في الفايكان
والاستاذ التاني يتنهي ان يكون وزيرا للصحة
والاستاذ توفيق الحكيم يتنهي ان يكون مديرا لمدار
الكتب
والاستاذ الصاوي يتنهي ان يكون وزير مصر القوض في
باريس
والاستاذ كامل الشاذلي يتنهي ان يكون وزيرا لادواق بعد
الفار الاوراق
والاستاذ مصطفى امين يتنهي ان يكون مديرا لمكتب رئيس
الوزراء
والاستاذ على امين يتنهي ان يكون مديرا اى مصلحة عامة
لانه يربح في الاستراحة من شاة الاعمال .

اغنية الكوليرا

قدم احد المؤلفين
الاغنية الالية لحطة
الاداعة لثاسية الظروف
المخافرة ..
ومطلع الاغنية
الاوله ... اه
والثانية اه واشتبه
والثالثة اه والوفاء !
وقد رفقتها الحطة !

البدراوى بلون بول
- ما فشي حد
احسن من حد ات
حصرات في ..
مليون جنيته وانا
جهرات في .. ألف
جنيه !



كم يملك

يملك البدراوى باشا ثلاثين
الف فدان ، فاذا كان متوسط
سعر الفدان ٢٠٠ جنيه فكانت
يملك سنة ملايين جنيه . غير
الاسهم والسندات والدور
والقصور ونشر باربعة ملايين
جنيه .
فكان ثروة البدراوى باشا
هي عشرة ملايين من المجهنات .
واذا حسنا ان المجهنات في
الانحة فقط وهذا غير معقول لان
اجار الفدان الجند يصلي الان
حوالي ٢٥ جنيه .. فان ايراد
الشرع ملايين جنيه هو ٤٠٠
الف جنيه سنويا ..
ولما كانت الزكاة المعادة
هي العشر .. فكان المطلوب
هو ٤٠ ألف جنيه ..
وهي كل ما هو مطلوب من
مساعده ولاء لوعده بالتبرع .

في بلاد نيام
الطباخ : اعمل ايه يا دوي .
زعيم القبيلة عازق ياكل مخ
التهاودة .. اجيبه متين !



مكرم والتحاس
- ات يتنكر في ايه
- في نفس ابي ات
- يتنكر فيه
- اخشى عليك ..
ليل الابد !

وزارة شركات

مادام البعير يردان الاحزاب فشلت في الحكم
وما دام الانجليز يطالبون بان يكون لاسماء الشركات
راى وسطان فلماذا لاؤلف وزارة من اعفسها
الشركات وكبار المساهمين على الوجه التالي :
عبدواشا - لرئاسة الوزارة
شريف صبرى باشا - للخارجية
اسماعيل صفي باشا - للداخلية
حافظ عفيف باشا - للعالة
عاطف التسمي باشا - للتجارة
حسن سري باشا - للاشغال
صعقرفلى باشا - للدفاع
البدراوى باشا - للصحة والمصل
توفيق دوس باشا - للنقل
محمود شكري باشا - للزراعة
محمود محمود خليل بك - للمواصلات
اصلان فتاوى - للشئون الاجتماعية
السيموصيرى - للاوقاف
الا ترون ان وزارة مثل هذه تكون وزارة فوية
جدا ..
عضو شركة





« حلت جميع الصحف على السيد البندواوى باشا لأنه أكثر تبرعا بالأربعين ألف جنيه إني وعد بها »
 « لىرى افشى .. الحملات دى بتوجهك ؟ »
 « البندواوى باشا .. دفع الأربعين ألف جنيه بوجه أكثر ! »

النقراشى .. والبرمكى جعفر !

قبل أن يعود
 رفعة النقراشى
 باشا إلى القاهرة
 زار عمارة
 رئيس سفير
 الإسكندرية
 وسأله متى يعود
 إلى الحكم لا

بقلم
مطفى أمين

وبراس لجنة مسان العمان ،
 وبراس مجلس الكوليرا
 والنقراشى في كل واحدة من هذه
 الأشياء يريد أن يؤدي عمله ،
 فهو في كل منصب من هذه
 المناسبات يستجيب للدعوات
 ويدبر جميع التفاصيل ،
 ويعنى بكل صغيرة وكبيرة ويوقع
 كل معلقة ..

أن الوزير جعفر البرمكى
 نفسه لا يستطيع أن يفعل كل هذا
 في وقت واحد .. ولو أن
 النقراشى من وزير الداخلية
 ووزير الخارجية ووزير القوية
 برأس جميع الجوانب ورد على
 حالات السجف ويوجه جوابه
 ويصغى .. ثم يرفع النقراشى
 لسياسة الدولة العليا إلى
 استودج تقريبا لما .. وهي
 السياسة الوطنية التي لا ترى في
 الوقت الحاضر سوءا ولا يستطيع
 أن يقدم الضغط البريطاني من
 الخارج والضغط الأرمني من
 الداخل ..
 أن حل الأزمة الحاضرة في يد
 النقراشى وحده ، فإذا أراد أن يحكم

استندت الحملات على وزارة
 النقراشى باشا ، ولعل السر في هذه
 الحملة أن رئيس الوزراء يريد أن
 يرمى شمعه ولا يهجم بعد ذلك
 برضاة الناس والحكماء الذين يترقبون
 هو أرواح الناس ولو لم يرض
 الضمير والضمير المثالي هو أرواح
 الناس وأرواح الضمير
 فلماذا لا يحكم النقراشى الحكم
 المثالي ..

حل من المعلوم أن سياسات
 النقراشى إلى المسائل الميوية
 ويعرض نفسه للصدى ، ويسير
 على قدميه يوما بأكمله ثم بعد
 ذلك يستطيع أن يجد أعضاء في
 اليوم التالي ليدبر وزارة الداخلية
 ووزير وزارة المالية ، وبراس
 مجلس الوزراء ، ويوجه
 سياسة الدولة العليا ..

قبل رئيس الوزراء
 أن يكرهه وزير
 المالية في الميزان
 بسبب مسألة
 الدوتريك ..
 فقال النقراشى
 باشا : أنت حق
 والكرامة جبران
 تنظر المسألة !

تفهم على طريقة القرن الواحد
 والعشرين .. ويؤرخ المسويات
 على شباب مصرية الذين يتلق بهم ،
 ويدفعهم إلى الأمام ..
 قصة ١٩١٤ عاد سعد زغلول
 من لندن .. كما عاد النقراشى من
 نيويورك .. فاسرع بنفسه
 فتح أشركات ووزيرا الداخلية ،
 والنقراشى وكيلًا للداخلية ، وأعطى
 النسي وزير المالية ، وأعطى
 هو لسياسة العليا .. ولولا
 مقتل الشهاب لكانت مصر حكم
 النسياب والتجديد في حكم
 المسنور ..
 فلماذا لا يفضل النقراشى كما
 فعل سعد زغلول .. !
 يقول أصحاب النقراشى أن
 النقراشى لا يتبع أحد .. ويقول
 خصوم النقراشى أن الرجل الذي
 لا يتبع يأخذ ليشي به أحد ..

لاحظ دولة الأمور كثيرة عند
 الوزير السكوي التي تركتها النقراشى باشا جميع مظاهر
 الوزارة الحالية شاهدة ..
 الاستعداد للرحيل !

استطلاع أولاد الحلال اقتناع
 بحسب المسائل باشا بأن يتروك
 بطاقته لرفعة النقراشى باشا
 مناسبة موته إلى القاهرة
 في رعاية الوزارة القادمة



ممنوع الجهم إلا لتسواة الزمان

الزبان

جريدتك المسائية المستقلة

لصاحبها د. محمد محمود بك

ليس ترعها ، يهول الذين انظر

قريبًا !!

أرسلت الحكومة المصرية خطابا شديد
 اللهجة إلى السفارة البريطانية محتجة على
 تصرفات القيادة البريطانية في فايد .
 فقد أثرت السلطات البريطانية بتسريع
 اثنين من عمالها في وقفة عبد الحفيظ وطلبت
 إليهم أن يتروكوا المسكرات ويمسكوا إلى

لدهم . وقد استقبل فريق من هؤلاء العمال
 النصارى من الاسماعيلية ورتب الفريق الآخر
 نفس النصارى من الأفريقين . فلما علمت
 السلطات الصحية بذلك فستهم في انظار
 وقصد كل البحث عن أن الكثير منهم لم
 يتعموا بالأصل الوافي من الكوليرا .

الكوليرا... على أخوان الناس!



التحيا باشا تكرم باشا: ما أفسدت أبوسك غير لا تفلس الكوليرا



لا تفزع... لقد وصلت به الكوليرا لعل لا حدود الموت كسائر... وإن حالته تقدم نحو الشفاء! آخر ساعة... إن الحياة بدأت تشهد اليها من حدود الموت... وإن حالته تقدم نحو الشفاء!

«إن أهل السلطات محرمات... والتأنيب منها على شوق لا يستقيمون إطفاءه... لذلك لا بأس أن تقدم لفقراء حقا من السلطة الطبية في هذا الموضوع!»

يقول الدكتور محمد خليل عبد الحليم بك بين ما يقول في حاضرة سيديها على الجمعية الطبية يوم الجمعة المقبل... عن الكوليرا: «إن استعمال كلمة «الشدة» في معرض التكم من موسم تفقر الوباء فيباجور... فان الشدة ولو أنه هزم نابليون في موسكو، وهزم هتلر في ستالينجراد، عجز مهربه... وتلج في هزيمة الكوليرا في روسيا سنة ١٨٣١، وفي أمريكا سنة ١٨٣٢

«إن وباء الكوليرا في مصر لا يندر أمام الشدة لأنه بارد، ولكنه يتفجر أمامه لأنه في مصر موسم جفاف... ويستشهد سعادته على مدى أثر الرطوبة والجفاف في أوبئة الكوليرا وبؤات وبائية وتفقد تاريخ الكوليرا منذ سنة ١٨٣١

«في هذه الحوادث أن سنة ثمانية أبحرت من نيويورك... وكسالت مهربة بالكوليرا... إلى نيويورك... جتروا الوباء المحدث وعليها ١.٨ من ركاب الدرجة الرابعة وركاب العرب - وسكانت السبعة منهم البحر في دبح طية... ثم جت عاصفة شديدة، فأرسل هؤلاء الركب إلى عتبات الشينجس، وأغلق عليهم العتبات حتى لا يصل إليها الله، وبعد ثلاثة أيام في هذا السجن الأجلبي، في هذا الجو المالح الذي لا شك أن وباءه الجوى وصلت إليه في درجة التسع من عرق وانفاس الركاب، وبدأت العاصفة... ومع ذلك الباخرة صرنا في العتبات وأصوات استغاثة... ولما فتحت الأبواب، وجد ٢٥ من ركاب الكوليرا، وبأية أزمات بها، وبأية الركاب في حالة دخول شديد... وأخرج الأحياء من العتبات إلى الهواء الطلق، فلم يصب بعد ذلك منهم أحد»

شرطه ينبغي مشوي: ويرى الدكتور محمد محفوظ باشا - وإن أقل حجب الوباء - من قلها عنه، أنه كان طبيبا بالية الشهادة بكافة التخصصات ظهر وباء الكوليرا في قرية موشى بمديرية أسيوط... ولكن لم تعفن

في الحال يتخرج طلبية هذه الفرقة للتعامل في قنار الوباء وأرسلهم إلى الفور إلى أسيوط وكان العمل الذي كان الأطباء نجيب محفوظ أمضى هو التفتيش من أبار القرية، وقد كان التفتيش منها في سجلات الصحة لا يتجاوز خمسين، وكان سكان القرية يخفون الأمراض حتى لا يردموا رجال الصحة، وبغضون التوعية عليهم، فيفنون الأبار والخشب والفتش ويتسولها الذين حتى تصعب بحيث لا يفرقها قارق مما يجاورها من الأرض

وكان على الطبيب أن يمر على كل بيت ولو يده عما يفرع بها الأرض في كل مكان وتحتصم - في ما فعله الطبيب وهو يجس بأصابعه صدور الرضى -

بقلم دكتور سعيد عبد

يقبل البحث حتى يعنوا عليها ولأن القائمين بأمر هذا العمل كانوا من الأطباء الكبار في مصر... إن حالته تقدم نحو الشفاء!

يقبل البحث حتى يعنوا عليها ولأن القائمين بأمر هذا العمل كانوا من الأطباء الكبار في مصر... إن حالته تقدم نحو الشفاء!

يقبل البحث حتى يعنوا عليها ولأن القائمين بأمر هذا العمل كانوا من الأطباء الكبار في مصر... إن حالته تقدم نحو الشفاء!

يقبل البحث حتى يعنوا عليها ولأن القائمين بأمر هذا العمل كانوا من الأطباء الكبار في مصر... إن حالته تقدم نحو الشفاء!

يقول الدكتور محمد محفوظ باشا أنه عندما ذهب إلى موشى كان عليه أن يقدم نفسه لفحص الصحة في الإقليم، فوجدته متفولا وبؤة جسي على الشايب... ولعل شيئا لا يحاكمه الرضى... وكان هذا الحظ يحاكمه الرضى... وكان هذا الحظ يحاكمه الرضى...

طماط وجث: يتفق لوفيق عبد الوهاب - شاطئ قديم - على ما نشره عن الرمة القاري في لكرسي - بأن نشأت القرى في الرمال... بسدون حديد حتى قد كان الرضى يحولونه من الجحش إلى الرضى طمعا في إسماعه والتعاسا لتجنيبه من عذابه، ولكن لم تعفن



في القرين رئيس الوباء: ده عيان بالكوليرا العسكري: لا يا باتفه ده الوجه اللى موش عيان!

الاستور السبدي في ذرى الريف حتى الآن... إن كبير مسئول في وزارة الصحة... إن حالته تقدم نحو الشفاء!

الاستور السبدي في ذرى الريف حتى الآن... إن كبير مسئول في وزارة الصحة... إن حالته تقدم نحو الشفاء!

الاستور السبدي في ذرى الريف حتى الآن... إن كبير مسئول في وزارة الصحة... إن حالته تقدم نحو الشفاء!

الاستور السبدي في ذرى الريف حتى الآن... إن كبير مسئول في وزارة الصحة... إن حالته تقدم نحو الشفاء!



سبو الانر فيصل

يصل الى القاهرة خلال هذا الاسبوع سبو الانر فيصل وزير خارجية المملكة العربية السعودية قادما من أمريكا . وسيتنزل بسبوه بالقاهرة ويقيم بها يومين لكي يصحب معه في عودته الى مكة قرنته ونجاله الذين يتبعون حاليا طرف عهده الزوجية يحيى الريداوي

السفير البريطاني

والناصح ضد الكوليرا

اشد السير رولاند كابل حلقه ضد الكوليرا وهو في إنجلترا وكان لا بد ان يبعث اسبوعا قبل دخوله مصر فاستأجر اللقوة بالير ليفي المتقاعا للقاء ويصل في الموعد القانوني من الوجهة الصحية

الوزير البريطاني الموصى

بمصر

وعمل الى مصر اول امس المستر شامان اندروز الوزير البريطاني الموصى الذي عمل مكان مستر بيكر . وقد قدم بالير الى بورسعيد ثم قامت له طائرة لنقله من بورسعيد الى القاهرة . وقد خرج معه فرسته والوفاء الثلاثة - كرتان وولد - وما يذكر ان الوزير البريطاني الجديد كان يشغل منصباً بوزارة الخارجية البريطانية ومسئول ان اشغل في مقصر مستشارا شريف لمدة ثلاث سنوات . وقد قدمه من إنجلترا سكرتيره الخاصة

الاسطول البريطاني في الاسكندرية

طلعت اودومر الى البريطانية الحكومة المصرية السماح لاسطول البريطاني في البحر الابيض بزيارة ميناء الاسكندرية خلال شهر فبراير القادم لمدة ثلاثة ايام اتد قيامه بالمرور

المراسل نواب

وصل الى القاهرة قداما الاسبوع قافدا من الاسكندرية - المهرات - الهندي نواب مساحب بلامبور يهودا وولد في لندن يتهاموس وقد زاره دولة الثمانيات باشا ثالث ايام العيد . ويسمى الى الهند بعد اسبوع

مظلة من الوداع

وجه اللورد كرومر مدير الدعاية والشرع السابق بالسلطة البريطانية الدعوة لحلق في كتيب يترجمها غدا - الخميس - في فندق شوبر لتوديع المصلين المصريين الذين يودعونهم في ذلك بمناسبة اعتزاله منصبه

مطالب رجال القضاء

سبق ان دفع لرجال القضاء فكرة لصلى وزير العدل لملكون فيها تحسين احوالهم وتعملون مرتباتهم بما يتفق مع مسؤولياتهم ويتناسب مع ظروفهم . وقد افاد خشة باشا لنداسة هذه المطالب برضا عليه سالى باشا ومعضود يوسف باشا وبغنى كبرى رجال وزارة العدل . ووضعت اللجنة تقريرا اشارت فيه بوجوب تعديل احوال رجال القضاء برافعات وحيثيات شهرية لكل درجة

تاجيل الدراسة

في الجامعة الازهرية

كان قد تمتد يوم ١١ نوفمبر لبدء العام الدراسي في الجامعة الازهرية وقد اتجه الرأي سلفا لظروف الصحية - في تاجيل الدراسة مرة اخرى للطلاب الذين قد اصبح في حكم المردن ان تبدأ الدراسة يوم ٢٦ نوفمبر

حكمة خشيعة

الى بيتي عدل بختار عدوه فيه ... والى بيتي عوج بختار جيبه فيه ...

مشكلة في الازهر

انارت الرسالة التي وضعا الاستاذ خلف الله المدرس بكية الاداب ليعمل الدكتور والى موشوعها في في القضية في القرآن - تارة بعض غشخى الازهر - واتجه الرأي الى دعوة الرسة - وما زاد المسألة تعقدا حيث كبر العلماء ليحت موضوع بالير الى بورسعيد ثم قامت له طائرة لنقله من بورسعيد الى القاهرة . وقد خرج معه فرسته والوفاء الثلاثة - كرتان وولد - وما يذكر ان الوزير البريطاني الجديد كان يشغل منصباً بوزارة الخارجية البريطانية ومسئول ان اشغل في مقصر مستشارا شريف لمدة ثلاث سنوات . وقد قدمه من إنجلترا سكرتيره الخاصة

صاحب السمو الملكي

الانور محمد علي

يود حشرة صاحب السمو الملكي الانور محمد علي - غدا - ٢٠ أكتوبر من مسقط رأسه بالاسكندرية عودته لغاراً خاصاً .

موسم السباق

ينطلق في موعده

بعد اتصالات تمت بين ادارة الدنية السباق ووزارة الصحة سيع افتتاح موسم السباق في موعده يوم اول نوفمبر . السبت القادم - ينطلق مليونيريس - وفي الاسبوع الذي يليه ينطلق الجيزة

الانفصالون تكافون

اتصل بنا الان الاستاذ يعقوب عثمان احد زعماء الانفصاليين في السودان ولما سألته عن موقفه من ربحته السلطات البريطانية اتى له مذهب مساهل السكران الانفصالي في السودان

سبوه في السباق

حلت اللجنة العربية محل اللجنة الانجليزية في جميع مسابقات السباق فاضحت جميع الودعات مكرية بالقاهرة العربية وكذلك اسماها الجباد والراكيين ووجهاها ترجمتها بالانجليزية . وقد استبدلت بالمسطحات القديمة للاسبوع العربية على الصورة التالية :
جانبية ... الحصان السابق
بدايسيه ... الحصان اللاحق
زادني توت ... المهرات الثانية
سبيلان توت ... المهرات الزوجية
استريت توت ... المهرات المبشرة
البادوك ... الحلبة
الراكب ... الركب
الجوك ... القصور

زفة التليفونات

قصد احد امراء آل عثمان - حليف السلطان عبد العزيز - الى مكتب دولي باطلة باشا في مدينة مصر وتناول القهوة احمى مائليه ان خشيعة يوشك ان يعلن شيئا - فانهوه دسوقي باشا - بقوله : اضحك كل شيء يجيب

مهاجرون جديد

لما كان من امير الاناضول الا ان قال له : لقد كتبتي مؤذنة القبط اسلام عليكم - يحاول كتير من المشرقيين الذين وصلوا الى مصر ان يتعلموا اللغة العربية لكي تكون وسيلة لتفاهم

ملك حسن افندي

كتب ورتة انرحوم حسن محمود عمه السيد الى « آخر ساعة » لهم مكاناً قفروا ثلاثون جنيتها



الملك الجديد خالص ... ملك انذاك هو كركنااسالى



ملكة السباحة ١٩٤٧

قالت هي جون هافيسو مشغل رابح ملكة السباحة الالهية لعام ١٩٤٧ في المباراة التي لعبت اخيرا في حمام سباحة وليمستون بالانجليا . ومن جوف في الثالثة عشرة من عمرها ... وتعمل كعارضة ازياء في أحد محال الازياء

المجرتوسع الوطنيين يتحدثون مع رئيسهم عن سهرات المساء وكان لكل ليلة ارضيها وملقا ودوسيهيا خاما ...

وتبته المحفوظون الى وجود المنسوب تطالبون انه ان يحضر بعد ثلاثة ايام . ولكن المنسوب توسل الى سعادة شفيق بك في الحجاز رئيس الارشيف لرق قلبه وقال له :

- ارجع الى عرلات افندي دعاهت من ورتة ... كتبه عرلات افندي الورقة اخذها فظهر افندي وقبها بين اصابعه وقال :

- تعال بعد اسبوع ... وبعد اسبوع ذهب موهونا وانظر نظر احدى من الساعة التابعة للساعة المحادية عشرة واخيرا شرف المكتب بظهور افندي وقال للمندوب :

- اذهب الى مصلحة الآثار فالرحوم كان موهوبا بها ... وذهب المنسوب الى مصلحة الآثار فظهر ان المالبه اوفنت صرف المكافاة لان الموهوف في قمة المصلحة ١٢٦ مليا

قارفت صرف التسللان جنيتها حتى صرف الـ ١٢٦ مليا واستقرت هذه الاجرامات مدة طويلة . ولا تفرقت الا ان

في المكالمة طهران موزانية المصلحة قد نفتت ... لذلك فعلى مائة من افندي ان تنتظر عما قد تنصرون فيه بوجوا وحرمانا وانظارا في

عجوزة في ادارة الماشات . وقد مضى عليها ثلاث سنوات وهم يطالبون بها ... والمشا يتنقل من ادارة الى ادارة - من قسم الى قسم - وهم موهوف الى موهوف . وهم يتصرفون بوجوا وانظارا . وقد ترسست و آخر ساعة متدويرا لوزارة المالية تحت من ملك حسن افندي في ادارة الماشات وانه بان لايفنت في قسمه - بل ينسفر كأنه احد الورقة - وقيل للمندوب ان يذهب الى المكتب يوسف افندي عرلات بالماشات فوجهه في حجرة بها خمسة مكاتب عالية . والمكتب السابن يقضي صاحبها في ماسنص الاحدية . والذين من الموهوفين منهكتين في قراة صفح الصباح

استماع متدوب . آخر ساعة - ان يعطى لخطات - من وقت الى وقت الذين - فتدفع احد الوطنيين واستمع الى طلبة - ثم اسأله الى الارشيف

فعل بال الارشيف وجد المنسوب لانه مكتوبا عليها متنوع بنوع دخول الموهوف بالاشباب اسلم مباح وقت موهوفي افسا ... ولكن المنسوب تسلم الى



الجيو الآسياني والانغام
الطائرة

الرقصة من اسبانيا
والبت من هنا



كلهم يحضرون وداع
« السامبا »

« أجل يا سيدى ..
« اعزف لنا مرة أخرى الملامن
غرناطة » ..
« ويود أحد انغام « السامبا »
مرة أخرى ينساب على حلقة
الرقص ثم يتسكك في جداول
اللامع مع ضوء القمر !

القاهرة تودع « السامبا » !

هذه هي ليلة الوداع والأخام
الرافضة تنساب على حلقة الرقص
ثم تتسكك في جداول الماء مع
ضوء القمر .. ثم تعبر المواقف المتعود
فتتساقط مع قطرات الندى فوق
الأعشاب في حديقة شيرد ...
« وكان اخو اسبانيا ساحرا ..
بأسنونه وزينياته وملابس
العارفين .. والانغام ترقى حتى
تكاو تلبية حسان « سيرا نادرا »
تتردد عبر البحر من « أشبيليه »
ثم تتسند وتعطف حتى تذكرك
بمضارعة النيران حوراء وحمامة
وكنت تشعر أن سيدات الحفل من
اللاتى يلمن بسهمه المضارح !

تجر ودمها أسعداء، النغم الذى
عزف الفاعرة كسا لم يجرها نغم
سواه ..

كانت آخر ليلة لوسم السامبا
في القاهرة ..
هذا ترحل الفرقة الإسبانية
عائدة إلى « مدريد » من حيث أتت



اشتماء وتكسة !

« انغام البحر الى مدريد ..
« وهكذا وهكذا .. وقد كان
لكل من ذكرى .. ولكل ذكرى
قصه .. وما أكثر التفصيل
والفكرات التي تنبش بالخيال
انغام السامبا .. !
« ويقلب أحدهم وينادي :
« جوان ..
« ويرد العارف ويعود المشادى :
« اندكرني ..
« أجل يا سيدى عزفتنا لك
قطعة أسسها « أطفال غرناطة »
« وكان ذلك في حانسة سعيدة لكما
من شهر ..
« جوان ..

سرب مصری من الیام الطائر

[illegible]

وَيَوْمَ أَذْهَبَ إِلَى رَبِّهِ
الْإِعْلَانُ لَمْ يَكُنْ هُنَاكَ مِنْ خَلْقٍ
فِيهَا عَصْرُهُ وَخُذُوا مَا قَسَمْتُ
بِهَا إِلَيْكُمْ مِنَ الْعَمَلِ ..

وذلك بعد عدة أيام من انشغالهم في
مركبات القطار في طريقهم
من الغرب لزيارة أهلهم في
الصحراء الواقعة إلى غرب
البحر في الصحراء
الصحراوية

و لقد سمع هذه كلماته فصرخ
الطواشي لجنس هذا العبد
فصرخوا به صراخا عظيما
فصرخوا في احدى اركان
الدار

فوائدها

١- مقدمة القدر هي
لقدوة العالم في عدد اهلها
عنه ، ومنه انه ، البحر ،
عند ، على القدر ، ١٤

لا أعلم ان كان هذا هو
المراد من قوله تعالى
فانزلنا من السماء ماء
فجعلنا من ثمره عنب
فجعلنا من ثمره عنب
فجعلنا من ثمره عنب

وَقَدْ كُنَّا فِي الْبَيْتِ إِذْ أَتَاَنَا جُوعٌ شَدِيدٌ
فَنَادَى ابْنُ مَرْيَمَ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ أَنْ
أَعِزِّي لِي إِلَى الْبَيْتِ فَقَالَ إِنِّي خَشِيتُ
الَّذَ يَدْعُوهُ أَتِيَهُ خِشْيَةً مِمَّنْ عَلَّمَكُمُ
الْحَقَّ وَلَكِنَّ الْبَيْتَ كَانَ لِأَهْلِهِ لَمَنْشُورًا

۱. در این کتاب، به بیان احوال و سیرت ائمه و اولاد ائمه پرداخته شده است.

هذه الحرية في حق علم الارض
لها بسبب يدوية في نفسه
قواته بغيره . لان قوت يدوية
يدوية بسبب قوت غيرها هي
شيء محكم محكم .

وحيث بان احادي عشر
امترات نقي بعض في رسته
الانانية في حوضه في
تسوية ، قد كسب في ن
هذه الحوضه ن بقدر الحوضه

من سوره راعه فقهاً و علماء
 و ان كان را سراً و كذا
 من طراز و كذا و كذا و كذا
 و كذا و كذا و كذا و كذا

مکان ب انوی ۱۰ خط
و عرض ۱۰ اقصیه در حبس
حکومت پیر ب قصد د
مقرره ۱۰ به احادی
بسیار مستحق است

المصلحة (مادون) !!
 و حليمة قد ...
 ...
 ...

۱. سفر فی سیرات مشرق
 ۲. رات سحره
 ۳. لاجرم لایله احمره
 ۴. سفر مشرق
 ۵. رات سحره

[illegible]

الرجل ٥٠ و كان يفر من ان حدهما
غير عني ان سم امره ارج في الجار
منه من الايات



مع فاروق الألفاد استعداده للتحدي



سرت من النعام الطائر : .

اسرار بالاسكى

[illegible]

دائرة المعارف الطائفة !

۱. $2x + 3y = 10$
 ۲. $x - y = 2$
 ۳. $3x + 2y = 12$
 ۴. $x + y = 5$
 ۵. $2x - 3y = 6$
 ۶. $x - 2y = 4$
 ۷. $3x + y = 9$
 ۸. $x + 2y = 7$
 ۹. $2x + y = 5$
 ۱۰. $x - 3y = 8$

۱- افسوس
 ۲- حسرت
 ۳- توبه
 ۴- پشیمانی
 ۵- توبه
 ۶- توبه
 ۷- توبه
 ۸- توبه
 ۹- توبه
 ۱۰- توبه

[illegible][illegible]

۱. در مورد این کتاب چه می دانید؟
 ۲. چرا این کتاب را می خوانید؟
 ۳. این کتاب چه چیزهایی را به شما یاد داد؟
 ۴. این کتاب چه چیزهایی را به شما یاد داد؟
 ۵. این کتاب چه چیزهایی را به شما یاد داد؟

١٠

١١

١٢

١٣

١٤

١٥

١٦

١٧

١٨

١٩

٢٠

٢١

٢٢

٢٣

٢٤

٢٥

٢٦

٢٧

٢٨

٢٩

٣٠

٣١

٣٢

٣٣

٣٤

٣٥

٣٦

٣٧

٣٨

٣٩

٤٠

٤١

٤٢

٤٣

٤٤

٤٥

٤٦

٤٧

٤٨

٤٩

٥٠

٥١

٥٢

٥٣

٥٤

٥٥

٥٦

٥٧

٥٨

٥٩

٦٠

٦١

٦٢

٦٣

٦٤

٦٥

٦٦

٦٧

٦٨

٦٩

٧٠

٧١

٧٢

٧٣

٧٤

٧٥

٧٦

٧٧

٧٨

٧٩

٨٠

٨١

٨٢

٨٣

٨٤

٨٥

٨٦

٨٧

٨٨

٨٩

٩٠

٩١

٩٢

٩٣

٩٤

٩٥

٩٦

٩٧

٩٨

٩٩

١٠٠

۳ - در مورد اقتصاد
۶۶ -
ایران در دستشویی
و...
...
...

ياسيدي همدان مرة
اصطقيها وانا في الطائرة... وكن
مرة كنا نغزل بالبراشوت من
الطائرة وهي في الهواء دون ان

فَنَعْرِضُ لَأَحْمَدَ أَمَّا—عَلَدَامَهَا
بِالْأَرْضِ!



محمد وحيه
موقف

— من الموقوفين في سجن
هذا عن الشراوى باشا الذي
يرفض أخذ أرباح من أمواله
المروعة في البنوك ..



أبو حبيب الجندى
من ذوي الأملاك

حدا من الرجل هذا
استرح لكن سلا حدى
به جمع الأملاك ..



فلوريا كوندراجان (سره)

— ادنا من دفع ثمن
الشراوى سنا ثمن سفر
الدفع من رحل اسير ..
سنا ان نسبح هذا من
البشوى عاشور ..



عبد الوهاب نادر — (مؤلف)

— بعد خبر الرجل سراحه
استدفع المبلغ الذي وعد به ..
وتمسكه شراوى نائب
ومثله من الاستدعاء ..
جمعوا سنا من عواطف
فلايداه الهامة التي تشتهر بها
استدعى حاكم ديوكس ..



حكيم حمير — (بشاي)

كان لزاما على الشراوى
بأن لا يدفع مئ حتى ولو
لم عا به .. ومن يوسف ان
تستدفع له العالم ومن
يعد استدفعه حتى صار
على استبداده ..

استفتاء آخر ساعة

الشراوى يجب ان يدفع

وجه « آخر ساعة » السؤال الآن الى عدد من عايرى الطرق
• ما رايك في موقف الشراوى باشا بعد ان رفض دفع المبلغ الذي وعد به لاساءة بلطج جند
لمع الاموال ؟ .. فكاتب هذه الجاهل ..

هل أنت عاقل .. أم عبقري ؟



« وجيرار دي ترافال » الكاتب الفرنسي كان يصغر على ان
يربط « سرخان البحر » بجبل طويل ويجره وراءه في الطريق
العام .. ويراه المارة فيقولون : انه شذوذ العبقري ..

عند .. ولكن هذا كان حيا
من ان ج ..
ومن .. لا حيا العبقري
الاعرف كان من الى الشراخ
ولما ارادته وحدا في حد
في لسانك .. لولا العرق
والجول التي س ..

ومن بعد العبقري ان نفس
الى سكون العبقري ..
فهد رئيس لوسيد الجول
كان صفة واد نفسه حدة ..
بعد وضع ٢٦ لاجل حدة ملا
٢٦ لاجل حدة ملا ..
والجول التي س ..

عند بعد العبقري ان نفس
الى سكون العبقري ..
فهد رئيس لوسيد الجول
كان صفة واد نفسه حدة ..
بعد وضع ٢٦ لاجل حدة ملا
٢٦ لاجل حدة ملا ..
والجول التي س ..



الاصول جوسون « كان
يعد سعاده مايلها سعاده في
ان يصنع سعاده ويقر بها
المواجر الخفية ..

وهو كان حسن السام
البحر ومنه حوله فيقول حارة
وهو ان تركه من ساه ..
ومرارت أصبا في أو سعاده
بوه حسن فحصل ان دوه
بيرة بدفعه في كنه حارة
الذي يصف في حارته ..
وحاول صفة في لوسيد الجول
البحر فحله موارث فلا
الس راء .. هذا السع الخف
انه بدفعه في ان سكين
د مرعي لأم ذلك الحى ..
او دودب اناسي حدة بوسنا
كان كره الاناسي الى حدة به
من سلك اكثر من سري ..
وحدة السع والمار والاراد
كان شجانه يرى صورته في



... وضع فون شيلل
لنفسه عزاج التاج ثم يتناول
الشاي ..

سند في هذه العمة امره ..
واذ ان لا يوافق التساير امره ..
كان سندا لا يوافق من تساو الحمر
... وعصمت به الحمر
... وضع صفة ارحم وهو حمر
عصمة سلك صفة صفر حمر
... وضعه واستعاره ..
كان حدة دوسيد السع
لاسي بعد ثله في كل لثوث
صفت من حمر في دعه كسر
ويمن حمر سكر مسكت
... من صفت التناح في
... الك ...
... الحاد .. يأسر ..
... ويقدم الشاير فيحسن ان
... يضع ثمنه على لوح التاج ثم
... بعد يده وتناول لعامة من حمر
... المكتب ويقصها بيده ولثة ..
... وفي هذه الاثناء كان فون
... شيلل ينظم اشعاره التي خلدته
... بعد صفة ..
... ان علماء التفس يقولون هذه
... التحولات العجيبة بأنها شذوذ
... العبقري ..
... فها انت عاقل أو عبقري ؟ ..

غسل الصحن والسعادة الزوجية ..!

... ان أساس السعادة
الزوجية يشيد دائما خلال
فيرة القطة .. فلي
انطين ان سمعت كيف
يعان .. او كيف حلف ..
... وقد علم هذا الحق مريرا
... وبكى اشهد أنه شرت
أساس سعاده والاحلا
... من مشاك حلف فيد الاراء
... ويحب على الزوجين ان
... يعلموا الغرضه التي للاحلاف

... ولا صفة ولا طلاق ..
... بعد الراء .. يصح على
... ارجحه ان يجمع زوجها احاره
... في السعادة الزوجية ، وهو ج
... في يعيد بها في اسدائه او
... في صفة كاس من الحمر ..
... دعه يخرت هذا اللون من
... أحياه حتى لا يصفق دوما في

... ويحكك ويحك .. وكادى
... انه سيجد اليك زاهدا في
... اسدائه وفي كاس الحمر ..
... وعلى الروح اربو يوصيه
... ان است ..
... صفة تعمل في المصنع وفي
... اسكب ... صفا لا يمتل
... ارحل في است أصبا سعاده

... زوجته في غسل الأطباق
... والسعادة الاطمان ..
... واخر يجب على الروح
... لا يزوج من حيا زوجته
... بعد الزواج .. ان الروعة
... ترصد ان تسي كتريل
... الحفة وكتريل شهر كتريل
... والزوج يستريح ان بعددهه

... التفكير السخلة في كل يوم
... لا يزوج اربو .. فلهذا لا
... يصل ذن ..
... هذه هي اراء اديث
... واوتيز .. وهي فتاة انجليزية
... في الزايدة والمشر من مصر
... فازت مع ايام الجارية
... الاولى في مسابقة اقيمت بين
... الفتيات المخطوبات ..
... ارى هل يوافق الزواج
... الحمرين على غسل الصحن
... والناية بالاطباق ..

الوحد الأبيض..



الحلة المأهولة
هي: أصل الرجال ما دعيت أدب!
هو: تكن عتدكم نلر!

يو أوراسي :
وصفت « بات » في عتق
محجوب ، عتبه حقيعه م
ثاب لى مومه .
هل تعرف اتنى لا استمع
البتش بلون وحل أبيض ؟
بعد عشرين يوما من هذا
الحدث ثبات أحدث أسد السك
الإطالية مثابة الأسكندرية . السك
الذوكر محجوب بن المومعين
فى رصف الميتة ... كان بلوح
بمنطيلة بات ، فعد تحركت بات
المنقشة وانسلت فى جوف
البشر وجيحيتها من عيني محجوب
وصعيت ، وعني السحب ...
والرحل الأبيض ؟
مجدد على تاصف

ماستشر الحلل وقامشلتها
وقول لها ان امر القتل قد عدل
عدلا وان عليه ان يكون بعد ايام
قل تسمى موحج .
شعر محجوب وهوى موحج
بعاتته المسلة الى الترفيه من
« بات » ولكن حالتها انقصه بأن
الشكله لايجدى فيها تسليه ولا
ترفيه ! فقد أصبت يوما بعني
فكتبتا الى « عتبه المأهولة »
وعتبت مدتها يوما آخر فكتلت
ان آباء مائة ... وكنت تصور
أنج وياض فى اللذنه يعطل مرة
كل أسوع ... وكنت استألمة
العتبة الى من سئله عن بل الاخش
نعمين من السود ، وان روجها
وحي سحلا عده الشك لجمده
السود والبونى بهم .
واسأخ محجوب ان يتعها

أبصار ، سحره . كالنوتة
يوغر الأسكندرية وتقتلنها
وسد الواحر أصيلة المتأثرة
مياه امسة حتى استقرت على
الصفحة ١٤١ . وسما كان
الحلحة مهيبة فى راسها المسلة
كان اككور محجوب يحسار
من موت المسك ان سب وجوه
مستقلة من أورد مائه
وأصداله ، ولكن وهج التنص
والضجة ، والاحاح لم تكنه من
دوية رائده التكليل ، واناره
الاخبرين الا بعد ما هبط سلم
السطيفه وعلى الرغم من غياب
الذكور محجوب ست تفرات
فى امريكا لغداة السنوس
الاجتماعية ، بان دافع العصور
قد نعلت على اعله فكت المارم
يتبع من زوجته الأمريكية التي
اصطحبها معه فى وثناهاة
الذكورة ! وأرواه يفسح
مكانه لزوجته بات ؟

العرية
ممن
ان العريه فى
ايست مهابها
فى تسخى
التبيل مهابها
من أجل التتبيل
« اسكارا وابله »

والسبل ياتى أفراد أسرة
محجوب واصداقائه ليعود بقلونه
وعناصروه ورجح برصه .
ويستعصى عتس سامات التنبها
فى خللا من الواجبات العبرية
وابداً لملامها فى التفتك فكت
تستحسبها لحبوب ، تانا
تستدال حداثى من حجرهما
الحصه

الأسد سبت ان تحترق ان
الى السبل والأكده ممدحه
الزاة .
وقى ايسوم انش استاعها
السور الى الدهره من جانبها
أفراد الاسره ، الذين تخطوا مهم
فى الات اسكندرية ، وقد عرب
الاستعاض بالزنج الى اسكندرية
التيور من اسكندرية تسيده
وأعده مشرعه من كسبها سب
قد لعت دت فى السبل الاسد
وامت استعواها لحبوب فكت
لها ان ايسوم يتكلمون فى مصر
اللغة العربية بصفه مستبديه
واقتل لها من جمل اسره بالغة
الزلايل اسد !

ووجد محجوب نفسه وهو
فى العتار حسيه من جوف بلاده
ومعده اسبكت الحسد الى
زوجه الاسكندرية الحسد
احاله التراب الى لى آخر .
وكى قد اسير لى لى لى
سود اذارة اعدت فى اسكندرية
لانه كان من سبلات المجره
الاولى فى كسب الا لى مستوى
اى من سبلات المجره السبله
الزلايل اسد !
ومرت ملاه اسير لى لى
محجوب سحلا الى عهد ان
فى يفتق لزوجته الحسد ، كل
ويهاها .

وقد ذات يوم دنا من عتله
هايسا بقلونه من السبل مقل
الهم يردونه على ان أسد اكلم
الصعب . لم تعم « بات »
فى كسب لا يتعسل الى الاسم
لا سيما ان قلله ووجي مفرقها
واسند عسل رئيسى البلى يتفق
مع مفرقها ودراسته . وقالبها
محجوب ايتها لاصرف شيئا من
تاخره الاكلام : فكتلت لى لى
حكومة بلاده قد اتت عليه
وارسلته فى بنة ثقافه لمعاليه
مثل هذا الباشا !



ناتيك كان ذلك حاراً جافاً
دفعه على ان ياتى من جوف
بيكها وكان الاعتراف خيرة
عكتبه داتنه بل ولها ... دنا
ككت ككت ككت ان عر
نعلن بيكها بيكها بيكها
وان ككت عيرا غرة حورية
مدفعا ورحاها لى لى لى لى
ويوسفها على روح لمارم مائه
ويعتبه على لا يهاها .

بصف درجه ...
فلذا عتبهها دنا ... كرت
عبريت كان بر عتبهها البعير
السبلان ... ممت لآن مستواك
ودكتل الزايفه فامير حياة
يركان لا ادري كيف اسكنديه من
تورنه ... علم والنا ... وكان
تصنها العصر والمال وكان
سببها العتارم لى لى
واخرا دات الى القلوب وهى
اختفاة فى جحرات الكتل وهى
سائكة مائة فى نظارها وسكها
وجركها . ممل انماها شطة
حينما ؟ لكك تسالي لانا
لا اتفق لكك بعدا ... حاجب
بان نصف النعم جلتى لى لى
بان نصف درجه من نحاس
يتفق مدقسين وهى تعلمها

تسده .. لم مفتت فتره من
الرم واخبرني بانه لى لى لى لى
ففسرت وقتت ابواب
السدة فتفت لى لى لى لى
ان وجدت احواله فترت تاربا
ومعنى على هذه اللال كان
ستوات ، هذا فترت ان اسير
كل يوم الى الزايفه او الفكتيه
صياها .. ويكمن على بظلالها
حتى يروح من سحره فانا جام
ووجيتي مصداقة تالمة بظل
يربختى حتى مطلع النهار !
وهو ياي ان « بستي » مرقت
الشهر . فما جلتى فيه وحل
البحره او اتصر ؟

معلقة فى دنياها
ع . (المعادى)
لناص من عتبهها
تحت من عتبهها وكسب
وفى عتبهها عتبهها
فلذا دنا دنا فى الجوف الى
ان عرت من عتبهها دنا
بلو عتبهها سقم الى اسك
الاصغر الاس . والتسوق
هو التسوق فى صف درجه
ولها دنا دنا
ملها سحلا دنا كى مومسا
سحلا . فحصول ان تسرد
ككتك ككت ككت ككت
احت .

انها اعلمة الحيرة . هذا
هو كين اعلمة ككت ككت ككت
على تقاليد ابائنا واخداها وزنا
الى تسرد اناسنا فترت فترت
كان لانا . ولست عتبهها دنا
لعته . ولست عتبهها دنا
كلوا اسد ككت ككت ككت
ان ان اسفاه المجرى
اللى كاتا يسيئون بة بعاية
الطاعة التباة الى دنا دنا
عصرنا دنا دنا وسعنا
عصرنا . وما دنا دنا فترت
من عتبه الاسر لى لى لى
حياه الزوم . ولست عتبهها دنا
دنا ككت ككت ككت ككت
تحريره ولا تتحرى . لانك ان
تحريره ولا تتحرى !

قل
قل

دنیا الکواکب



سجود .. وزہود

انتشرت في هوللرود موضة تزيين الملابس والشعر بالزهور .. وبرى النجمة الغائبة جين تيرنى وهى تغطى فستانها بياقة من زهور النثور البنفسجى !

[illegible][illegible]

● عرب مارلیک دسرش
عده ۱۰ جلسه است یعنی ۱۰
بار دیگر با هم جلسه
تأمینده بورلی افران
لمعلاتکشی اودول افران
لا ادا کانت ل کانت ل جانا
برادر حنا

● سیرین برادر استاضه
لا افران جسی لا فراس
لانه ل حنا لا فراس کانت
لا سیرین افران اس اسه
فراس و فراس کانت
عسی افران و افران
یع افران جلسه عده
سیرین حنا جسی افران
حنا

● سافان افران عده
تأمین افران ل کانت
عسی سیرین مرکز
فران

[illegible]

● في سنة ١٩٨٤م، تم إنشاء جامعة الكويت، وهي من الجامعات الحديثة في الكويت، وتحتوي على ١٠ كليات، وهي:

أوبرا مصر
نوى المحن
المعروف الأساد
محمود السريف
تكون فرقة من
اجل الاصواب
المجهولة تقدم
في العرض القادم
بأبوابه
واستعراضات
عديدة

[illegible]

إفشاح بينا الماميك
والاقبال العظيم على فيله البريمو

انضمت سبوتا الى الجيوش المعاد الخ من موسها ابو يونس
التي يد ادعا انها ستساعد هذه الجيوش ايجاد
واحدة من جرحى واعلى في الافاق معاهده من سيدنا
حيما بان هذه الرقة الدال على اننا لم يميزنا وطعنا وسنا
الى الاقبال على مشاهدته (البربر) كان القنا حشد
والرغم من ان افارة التحيات معاهده اشغله حققت ولكن
ان جانب ذلك اصاب كانت اعدائنا في الموقف السوء
انكسفت اعداءنا، سرها الفجي وضوء بعد فلا انما
انكسبوا بعدا بالمشاهدة ولكن ان يكون في طعنه كوابه
العلم القديس الاول الاساتذسة والرحم النبي
الحبيب شوكو وتقوم بالاطلاق هذا القلم الكبير ليشان لعمري

وقد اشرف على اتباع فيلم الرمو الاستاذ احمد سالم
وأخرجه الاستاذ كامل الطائي وقدمته اعلام رابحة
انه فيلم ممتاز في نواحيه الفنية المختلفة وهذا سر الاقبال
(الكوميديت) على جميع حفلات نرسه .



أبو حاموس

١٠ دود سكره حرام من عا بن صلف
فرخ من محمد حرام جاني همدان

مجلس علم
عبد المولى
مدرس ابراهيم حرام

ماليا سما الفخر مال بغيره وبصره وخطها والاصلى ومطهره

انظر واقربا ..
شركة الأمير
حارث واصفان - بالخور



قيلاب
مليون دولار! ..
بلغت قيمة منظر
القبيلاب التي حذفها
الرقب من الأفلام
الأمريكية نحو مليون
دولار في العام الماضي !!
من بينها منظر قبيلاب واحدة
تكلف نحو ١٠٠٠ دولار

[illegible]



الطائر المهمل

الصين عهد الحكمة والفلسفة والشعر .. تبنى فيها الحروب
وتذهب .. والشعر وحده هوالذي بقي ولا يذهب !. استمع
الى الشاعر الصيني المأله من شنع في قصيدته « اهلست »
الجنائن تنزع خضراء فوق شفة النهر
والاعشاب تشرب نحو السماء
والسيدة التي تتألق في ثوبها تفتح ابتسامة وطلعت ..
فلا يلت ورد خديها ان يشرق بالخلل !
لقد كانت نفسي عندما كانت ذاك ...
ولكن الزمان سحب عليها سائر النسيان عندما أصبحت زوجة ..
فهي اليوم تبتكي !
اذا لم يرفع زوجها امورها ..
فان الطائر سيهجر عشقه ويطلق في الفضاء !

الرجل الساعة

كان الناس يطلقون على
سانت أوغسطين كانت الفيلسوف
اللاتيني المشهور لقب الرجل
الساعة . فقد كانوا يصيرون
ساعاتهم على مواهب خروج
.. وكانت عقارب الساعة
تشير دائما الى الزاوية النصف
عندما يخرج من داره بعد
الظهر مراديا سترته الرمادية
وهو يتكى على عصا طويلة
ثم يتجه الى شارع وجوته
الفيلسوف فيقلعه جبهة
وذهابا لتسلي مسرات .. ثم
يود الى داره في المساء ..

الجمال والزراعة

دعا امير السمرقند عشقوني
بك البطنة والكراة غشور
حيلة زفاف ابنة الاكبر .. على
وقد اجاب المفسدة الزعيم
الحالة سعد زغلول
وعندما انصرف سعد قال
شوقي بك السكرتير :
- ما اظهر سعد ..
وعنه الله كل صلوات الزراعة
- وماهي صلوات الزراعة ؟
فهم قصة الرجال ..
وشعاع .. الوجه ..
والظلمة ..
وما شأن الجمال
بالزراعة ؟
فقال شوقي !
- هل سمعت ان انا ارسل
كبيبا دميم الوجه ؟

مرحبا بالوت

كان الاديب والتر سكوت في اواخر ايامه يقوم برحلة في البحر
الابيض المتوسط على ظهر يخته . وفي احد الايام استيقظ في
الصباح الباكر .. ووجد يملأ الى مياه البحر الصافية .. ثم
قال :
- يجب ان اكتب شيئا خالدا قبل ان اموت ..
وعندما انتهى من كتابة احدي قصصه .. جاءه نيا وفاء
صديقه الشاعر الانكلي جوزيف نيكول قطان اليه وقال له :
- لقد مات جوزيف على فراشه فلماذا لا تقوم ؟
وفي يوم ١١ يوليو ١٨٧٢ عاد والتر سكوت وهو يعاني ال
المرض .. فقال لابنته :
- اضربي لي مقعدا ، واضعيني قلما .. والركبي وحدي ..
وعندما حاولت ان تضع القلم بيده لم يستطع ان يقبض عليه
باصابعه .. فقال لابنته :
- ساعديني على التوقيع ..
وعندما استوى في فراشه قال : ساعديني على الموت ...
مرحبا بالوت !

مؤجلات

كتب اللورد موريسون بول:
- اني مفسد في مجلس
اللوردات وهذه هي كل
مؤجلاتي ...
في ذلك الابن الذي يتوقع
ان يكون احد اعضاء مجلس
اللوردات صاحب مؤجلاتي !!

ابن الله ؟

كتب القسيس ادمرال سيم
دويرت نيوتن يقول :
- لم اقبل في حياتي بحارا
واحدا اجال عاصفة موجاء
او معركة حامية الوطيس الا
وجده يؤمن بوجد الله !



في سوق الرقيق

ناير الرقيق - انا كنت واوون دين لوجدها خدما بالف جنيه .. لكن انا اخدتهم مع بعض
تأخدهم بسبعماية جنيه !



ليلى تسمع فقط والحن
يفتسي مع الموسود...



على شاطئ النيل... حيث
حسب الإلهام على الحن...

مولد اغنية

الحن... ولكتنسا في صباح
الدم الغالي لحنحت في صبيحة
والقيس على ناصيته موانحت
3 دندن... انتاد تساول نهوة
الصباح... ولكتن زرده بعد ذلك
الى ان حفر التبخ وكرنا اعد
غله مهنار اتحن ريت الحن
لما...
لم بدا الحن والمطربة
خطوة آخرة... معية الحفظ
لا سراق التفت... دمسا
البرولة بالتراف الحن ومن
برولة الى آخرى حتى اعلن
التبخ زكريا رضاء من المطربة
والتخت معا... 5

بقي التبخ زكريا في ذلك
المكان ساعات قد يبرحه الابد
انتاهته من وضع الحن... وظل
بقية يومه واليوم اتالي يتروم
بالوود الجديد في حجرة تروم
وعلى اللادة وفي التنازع وبين
اصدقائه وقيل نومه... ثم
اعط بعد ذلك ليلي رافاتهاده
من تلحينه الآلية واسمها
ايها عدة مرات...
والصرف التبخ زكريا بعد
ان اكسد على ليلي بسرعة
الحفظ...
ومن السوم الاول دون ان
تذكر المطربة تقعا وأعدا من

يبلغ فوة مشوية يتروم بالاعلان
من بمضاضته... وعند ما
يقش على مفتاح الحن فديس
به اصداق... فلا يرد تهايمه،
وقد تفتي نظارته بالظاهر فلا
يراهم لانه يفتكر بمقله وامسليه
ووجدانه في وضع لحن... 1
وما هو التبخ زكريا يتفتي
مصادفة بخصايب الجلالة
« الإلهام » الهبط على آفنية
ليلى الجديدة انه لم يكن على
مورعه معه أنشأ في تفتله على
شاطئ النيل... حيث القواد
تكن والتسمير طبل والطبيعة
في اجمل لوب... 2

حدث في آفنية بالمر الفراق...
قد تفتيت حبيبه حتى كاد ان
ينسها... ثم صادف في
الطريق جسيارة شاب فتناز
لحن التسمين وتذكر القلمة
واخرجها من جيبه والتدس
بين الشيعين والهنات في
سوغ العلفا وفي الوشالدي
دودي فبسه القيد التراب
انتبه التبخ زكريا من الحن... 3
وتنزل التبخ زكريا في وصف
« الحن القوم » بان الحن يراد
الحفاظ وسير في التنازع
ويرك التسمير وينعت الى
« زماره » التمسلي او ينسج

معان الادوار التي تمر بها
الآفنية من تأليفها الى ان تنتهي
على الجمهور... تتعنا آفنية
امجيت بها المطربة ليلي مراد
واختسارت لحنيتها التبخ
زكريا احمد لانها تمر به منذ
ان لحن اولي آفنية... 4
باسلام زاد وعدي... 5
والتبخ زكريا لآفنية حين
طلب منه ان يلحن... ولكنه
يلحن على هواه... لا يندفسه
بجسو او زمان او مكان ولا
يومه... قد مضى الحن
بعد ساعة... وقد تفتي القلمة
مكتوبة في كراسيته شهرا او
التين واحيانا ثلاثة اشهر كما



انتبه من حسلف الحن
واعان الحن رصاده... ولكن
يجب ان يفتسيه الاثنان معا...



لقد ذكرت الحن...
انها ترده وحدها وتلصها...

الرائية المعصومة



الرائية المعصومة